

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса специальной (коррекционной) программы школы 8 вида (интегрированное обучение) составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида В.В.Воронковой[[1]](#footnote-1) и Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебного курса (дисциплины) Муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением «Средняя общеобразовательная школа с. Лидога»

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

**9 класс (136 часов)**

П**овторение**.

Простое предложение. Простое предложение с однородными членами. Обращение. Сложное предложение с союзами *И, А, НО****,***  со словами *который, когда, где, что, чтобы, потому что*.

П**редложение**

Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения, предложения распространённые и нераспространённые, с однородными членами, обращение.

Сложное предложение. Предложения с союзами И, А и без союзов. Предложение со словами *который, когда, где*, что, чтобы, потому что.

Составление простых и сложных предложений. Постановка знаков препинания в предложениях.

Прямая речь (после слов автора). Кавычки при прямой речи и двоеточие перед ней; большая буква в прямой речи.

**Звуки и буквы.**

Звуки гласные и согласные. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Гласные ударные и безударные. Обозначение мягкости согласных буквой **Ь.** Обозначение звонких и глухих согласных на письме. Буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова. Разделительные Ъ, Ь знаки. Количество букв и звуков в слове.

**Слово.**

**Состав слова**

Разбор слов по составу. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Единообразное написание ряда приставок на согласную вне зависимости от произношения.

Правописание приставок, меняющих конечную согласную, в зависимости от произношения: **без- (бес-), воз- (вос-), из- (ис-), раз- (рас-).**

Сложные слова. Образование сложных слов с помощью соединительных гласных и без соединительных гласных. Сложносокращённые слова.

**Имя существительное**

Роль существительного в речи. Основные грамматические категории имени существительного. Правописание падежных окончаний существительных. Несклоняемые существительные.

**Имя прилагательное**

Роль прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

**Личные местоимения**

Роль личных местоимений в речи. Правописание личных местоимений.

**Глагол**

Роль глагола в речи. Неопределённая форма глагола. Спряжение глаголов.

Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа.

Частица ***НЕ*** с глаголами.

**Имя числительное**

Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые.

Правописание числительных от 5 до 20, 30, от 50 до 80, от 500 до 900, 4, 200, 300, 400, 40, 90, 100.

**Наречие**

Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия.

Правописание наречий с **о** и **а** на конце.

**Части речи**

Существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, предлог. Употребление в речи.

**Связная речь.**

Изложение.

Сочинение творческого характера с привлечением сведений из личных наблюдений, практической деятельности, прочитанных книг.

Деловое письмо: стандартные деловые бумаги, связанные с поступлением на работу на конкретное предприятие: автобиография, расписка, доверенность.

**Повторение пройденного за год.**

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **В том числе на:** | | | |
| **Работы по грамматике, сочинения, изложения, проверочные диктанты и др.** | **контрольные работы** | **развитие речи** | **самостоятельные работы учащихся, проектную, исследовательскую деятельность, экскурсии** |
| **1.** | **Повторение повторение 5 классе отводится 6ы 8 вида** | **12** |  |  |  |  |
| **2.** | **Предложение** | **42** | **7** | **2** |  |  |
| **3.** | **Звуки и буквы** | **8** |  |  | **1** |  |
| **4.** | **Слово** | **72** | **6** | **8** | **6** |  |
| 4.1. | Состав слова | 16 |  | 1 | 2 |  |
| 4.2. | Имя существительное | 11 | 2 | 1 | 1 |  |
| 4.3. | Имя прилагательное | 10 | 1 | 1 | 1 |  |
| 4.4. | Личные местоимения | 5 |  | 1 |  |  |
| 4.5. | Глагол | 10 |  | 2 | 1 |  |
| 4.6. | Имя числительное | 9 |  | 1 | 1 |  |
| 4.7. | Наречие | 8 | 2 | 1 |  |  |
| 4.8. | Части речи | 3 | 1 |  |  |  |
|  | **Итого:** | **136** | **13** | **10** | **7** |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Элементы содержания** |
| **ПОВТОРЕНИЕ 12 ч** | | |
| 1/1 |  | Простое предложение |
| 2-3/2-3 |  | Простое предложение с однородными членами |
| 4-5/4-5 |  | Обращение  ***Письмо по памяти*** |
| 6-8/6-8 |  | Сложное предложение с союзами ***И, А, НО*** |
| 9-12/9-12 |  | Сложное предложение с о словами который, когда, что, чтобы, потому что |
| **ПРЕДЛОЖЕНИЕ 35 ч + 7 ч Р/Р** | | |
| 13-14/1-2 |  | Простое предложение |
| 15- 16/3-4 |  | Главные члены предложения |
| 17-18 |  | Р/Р Сочинение творческого характера по картине А. Саврасова «Грачи прилетели» |
| 19/5 |  | Главные члены предложения |
| 20-21/6-7 |  | Второстепенные члены предложения |
| 22/8 |  | Предложения распространённые и нераспространённые |
| 23-27/9-13 |  | Предложение с однородными членами  ***Письмо по памяти*** |
| 28/14 |  | Обращение |
| 29-30 |  | Р/Р Сочинение творческого характера с привлечением сведений из прочитанных книг |
| 31-33/15-17 |  | Обращение |
| 34/18 |  | Сложное предложение |
| 35-36/19-20 |  | Предложения с союзами И, А |
| 37 |  | Р/Р Сжатое изложение |
| 38-39/21-22 |  | Предложение без союзов |
| 40-41/23-24 |  | Предложение со словами который, когда, где |
| 42-43/25-26 |  | Предложение со словами что, чтобы, потому что  ***Письмо по памяти*** |
| 44-45/27-28 |  | Составление простых предложений. Постановка знаков препинания в предложениях. |
| 46-47/29-30 |  | Составление сложных предложений. Постановка знаков препинания в предложениях. |
| 48/31 |  | Прямая речь (после слов автора). |
| 49-50/32-33 |  | Кавычки при прямой речи и двоеточие перед ней; большая буква в прямой речи.  ***Письмо по памяти*** |
| 51-52/34-35 |  | Контрольная работа по теме «Предложение» № 1 |
| 53 |  | Р/Р Сжатое изложение |
| 54 |  | Р/Р Сочинение с привлечением сведений из личных наблюдений |
| **Звуки и буквы 7 ч + 1ч Р/Р** | | |
| 55/1 |  | Звуки гласные и согласные |
| 56/2 |  | Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. |
| 57/3 |  | Гласные ударные и безударные |
| 58/4 |  | Обозначение мягкости согласных буквой **Ь** |
| 59/5 |  | Обозначение звонких и глухих согласных на письме.  ***Письмо по памяти*** |
| 60/6 |  | Буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова |
| 61/7 |  | Разделительные Ъ, Ь знаки. Количество букв и звуков в слове |
| 62 |  | Р/Р Деловое письмо: объявление |
| **СЛОВО 60 ч**  **СОСТАВ СЛОВА 14 ч + 2ч Р/Р** | | |
| 63-64/ 1-2 |  | Разбор слов по составу |
| 65-66/ 3-4 |  | Единообразное написание ударных и безударных гласных в корнях слов |
| 67-68/ 5-6 |  | Единообразное написание звонких и глухих согласных в корнях слов |
| 69/7 |  | Единообразное написание ряда приставок на согласную вне зависимости от произношения.  ***Письмо по памяти*** |
| 70-71/8-9 |  | Правописание приставок, меняющих конечную согласную, в зависимости от произношения: **без- (бес-), воз- (вос-), из- (ис-), раз- (рас-).**  ***Письмо по памяти*** |
| 72/10 |  | Сложные слова. |
| 73/11 |  | Образование сложных слов с помощью соединительных гласных |
| 74/12 |  | Образование сложных слов без соединительных гласных |
| 75/13 |  | Сложносокращённые слова |
| 76/14 |  | Контрольная работа по теме «Состав слова» № 2 |
| 77 |  | Р/Р Деловое письмо: расписка |
| 78 |  | Р/Р Деловое письмо: письмо к сверстникам |
| **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ 8 ч + 3ч Р/Р** | | |
| 79/1 |  | Роль существительного в речи |
| 80/2 |  | Основные грамматические категории имени существительного |
| 81-82 |  | Р/Р Сочинение творческого характера с привлечением сведений из прочитанных книг (по картине М. Федорова «Предательский поцелуй Иуды» и книге А. Меня «Свет миру») |
| 83-85/3-5 |  | Правописание падежных окончаний существительных  ***Письмо по памяти*** |
| 86-87/ 6-7 |  | Несклоняемые существительные |
| 88/8 |  | Контрольная работа по теме «Имя существительное» № 3 |
| 89 |  | Р/Р Деловое письмо: заметка |
| **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 8 ч + 2 ч Р/Р** | | |
| 90/1 |  | Роль прилагательного в речи |
| 91-92/2-3 |  | Согласование имени прилагательного с именем существительным  ***Письмо по памяти*** |
| 93-95/4-6 |  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных |
| 96-97/7-8 |  | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» № 4 |
| 98 |  | Р/Р Сжатое изложение |
| 99 |  | Р/Р Деловое письмо: объяснительная записка |
| **ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ 5 ч** | | |
| 100/1 |  | Роль личных местоимений в речи |
| 101-103/2-4 |  | Правописание личных местоимений  ***Письмо по памяти*** |
| 104/5 |  | Контрольная работа по теме «Местоимение» № 5 |
| **ГЛАГОЛ 8 ч + 2 ч Р/Р** | | |
| 105/1 |  | Роль глагола в речи |
| 106/2 |  | Неопределённая форма глагола |
| 107-108/3-4 |  | Спряжение глаголов  ***Письмо по памяти*** |
| 109 |  | Р/Р Контрольное сжатое изложение № 1 |
| 110/ 5 |  | Повелительная форма глагола  ***Письмо по памяти*** |
| 111/6 |  | Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа |
| 112/7 |  | Частица ***НЕ*** с глаголами |
| 113/8 |  | Контрольная работа по теме «Глагол» № 6 |
| 114 |  | Р/Р Деловое письмо: автобиография |
| **ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ 8ч + 1ч Р/Р** | | |
| 115/1 |  | Понятие об имени числительном. |
| 116-117/1-2 |  | Числительные количественные и порядковые. |
| 118/3 |  | Правописание числительных от 5 до 20, 30, от 50 до 80, от 500 до 900, 4, 200, 300, 400, 40, 90, 100. |
| 119/4 |  | ***Письмо по памяти.***  Правописание числительных от 5 до 20, 30, от 50 до 80, от 500 до 900, 4, 200, 300, 400, 40, 90, 100. |
| 120 |  | Р/Р Деловое письмо: доверенность |
| 121-123/5-7 |  | Правописание числительных от 5 до 20, 30, от 50 до 80, от 500 до 900, 4, 200, 300, 400, 40, 90, 100. |
| 124/8 |  | Контрольная работа по теме «Имя числительное» № 7 |
| **НАРЕЧИЕ 6ч + 2ч Р/Р** | | |
| 125/1 |  | Понятие о наречии. |
| 126/2 |  | Наречия, обозначающие время, место |
| 127/3 |  | Наречия, обозначающие способ действия |
| 128 |  | Р/Р Работа с деформированным текстом |
| 129-130/4-5 |  | Правописание наречий с **о** и **а** на конце.  ***Письмо по памяти*** |
| 131/6 |  | Работа по грамматике по теме «Наречие» |
| 132 |  | Р/Р Контрольное сочинение творческого характера с привлечением сведений из практической жизни № 1 |
| **ЧАСТИ РЕЧИ 3ч** | | |
| 133-134/1-2 |  | Существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, предлог. |
| 135/3 |  | Употребление в речи.  ***Письмо по памяти*** |
| 136 |  | Р/Р Изложение по опорным словам и иллюстрации |

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Требования к уровню подготовки учащихся:**

**Учащиеся должны знать:**

* части речи, использовать их в речи;
* наиболее распространённые правила правописания слов

**Учащиеся должны уметь:**

* писать небольшие по объёму изложения и сочинения творческого характера;
* оформлять все виды деловых бумаг;
* пользоваться школьным орфографическим словарём.

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, сборник № 1. – М.: Владос, 2010 [↑](#footnote-ref-1)