

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

**9 класс (102 часа)**

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе Программы по русскому языку для 5-9 классов В.В. Бабайцевой, А. Ю. Купаловой, Е. И. Никитиной и других, Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебного курса (дисциплины) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с. Лидога»

**Введение**

Богатство, образность, точность русского языка.

**Повторение изученного в 8 классе**

**Синтаксис и пунктуация.**

**Сложное предложение**

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

**Сложносочиненное предложение**

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.

Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Строение сложноподчиненных предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Виды придаточных предложений.: подлежащные, сказуемные, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

**Сложные бессоюзные предложения**

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.

Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

**Сложные предложения с разными видами связи**

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.

Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

**Способы передачи чужой речи**

Предложения с прямой речью.

Предложения с косвенной речью.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитаты. Способы цитирования.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.

Знаки препинания при цитатах.

**Общие сведения о русском языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.

Русский язык как развивающееся явления.

**Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах**

**Развитие связной речи**

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.

Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **В том числе на:** | | | |
| **лабораторные, практические работы, сочинения, изложения, проверочные диктанты и др.** | **контрольные работы** | **развитие речи** | **самостоятельные работы учащихся, проектную, исследовательскую деятельность, экскурсии** |
| **1.** | **Введение** | **1** |  |  |  |  |
| **2.** | **Повторение изученного в 8 классе** | **7** |  | **1** | **3** |  |
| **3.** | **Синтаксис и пунктуация** | **82** | **8** | **10** | **16** | **4** |
| 3.1. | Сложное предложение | 1 |  |  |  |  |
| 3.2. | Сложносочинённое предложение | 13 | 1 | 1 | 4 | 1 |
| 3.3. | Сложноподчинённое предложение | 27 | 1 | 3 | 5 | 1 |
| 3.4. | Сложное бессоюзное предложение | 12 | 3 |  | 4 | 2 |
| 3.5. | Сложные предложения с разными видами связи | 13 | 2 | 2 | 2 |  |
| 3.6. | Способы передачи чужой речи | 16 | 1 | 4 | 1 |  |
| **4.** | **Общие сведения о русском языке** | **12** | **5** | **2** |  | **2** |
|  | **Итого:** | **102** | **13** | **13** | **19** | **6** |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | **Элементы содержания (для учащихся с ОВЗ)** |
| **Введение 1ч** | | | | |
| 1. | Богатство, образность, точность русского языка | 1 |  |  |
| **Повторение изученного в 8 классе 4ч+3 ч** | | | | |
| 2. | Письмо по памяти. Синтаксис простого неосложнённого предложения. | 1 |  |  |
| 3-4 | Р/Р Обучающее сочинение-рассуждение в формате ОГЭ (9.2.) | 2 |  |  |
| 5 | Р/Р Анализ сочинения | 1 |  |  |
| 6-7 | Синтаксис простого осложнённого предложения. | 2 |  |  |
| 8. | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение» | 1 |  |  |
| Синтаксис и пунктуация 82 ч | | | | |
| Сложное предложение 1ч | | | | |
| 9. | Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.  Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями. | 1 |  |  |
| **Сложносочиненное предложение 8 ч +4ч +1ч** | | | | |
| 10. | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. | 1 |  |  |
| 11. | Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов. | 1 |  | В ознакомительном порядке |
| 12-14 | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. | 3 |  |  |
| 15. | Тест «Знаки препинания в сложносочинённом предложении» | 1 |  |  |
| 16. | *Повторим орфографию.* Орфограмма-буква в корне слова | 1 |  |  |
| 17. | Р/Р Текст. Типы речи. Описание. | 1 |  |  |
| 18. | Р/Р Сжатое изложение публицистического стиля | 1 |  |  |
| 19. | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочинённое предложение» | 1 |  |  |
| 20. | Работа над ошибками | 1 |  |  |
| 21-22 | Р/Р Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (9.1.) | 2 |  |  |
| **Сложноподчинённое предложение 21 ч +6ч** | | | | |
| 23-24. | Строение сложноподчиненных предложений. Главные и придаточные предложения. | 2 |  |  |
| 25-26 | Главные и придаточные предложения. | 2 |  |  |
| 27-28 | Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средства связи частей сложноподчинённого предложения. | 2 |  |  |
| 29-30 | Р/Р Обучающее сочинение-рассуждение в формате ОГЭ (9.3.) | 2 |  |  |
| 31-32 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. | 2 |  | Без определения вида связи |
| 33-35 | Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. | 3 |  | Без определения вида связи |
| 36-39. | Р/Р Диагностическая работа в режиме ОГЭ | 4 |  |  |
| 40. | Виды придаточных предложений: подлежащные | 1 |  | Не изучается |
| 41. | Виды придаточных предложений: сказуемные | 1 |  | Не изучается |
| 42-43 | Виды придаточных предложений: определительные | 2 |  | Не изучается |
| 44 | Виды придаточных предложений: дополнительные | 1 |  | Не изучается |
| 45-46 | Виды придаточных предложений: обстоятельственные | 2 |  | Не изучается |
| 47. | Тест Виды придаточных предложений.  Синонимика простых и сложноподчинённых предложений. | 1 |  | Не изучается |
| 48-49. | Комплексный анализ текста, насыщенного сложноподчинёнными предложениями | 2 |  |  |
| **Сложные бессоюзные предложения 6 ч +4ч +2ч** | | | | |
| 50. | Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения. | 1 |  |  |
| 51-54 | Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. | 4 |  | В ознакомительном порядке |
| 55. | Тест «Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях» | 1 |  |  |
| 56-57 | Р/Р Портретный очерк | 2 |  |  |
| 58. | Орфографический практикум. Повторим орфографию. Орфограмма-гласная | 1 |  |  |
| 59. | Орфографический практикум. Повторим орфографию. Орфограмма-согласная | 1 |  |  |
| 60-61 | Р/Р Обучающее сочинение-рассуждение в формате ОГЭ (9.3.) | 2 |  |  |
| **Сложные предложения с разными видами связи 9 ч +4 ч** | | | | |
| 62-63 | Понятие о сложных предложениях с разными видами связи. | 2 |  | Изучается практически |
| 64-68 | Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов. | 5 |  | Не изучается |
| 69-70. | Пунктуационный анализ текста, насыщенного сложными предложениями с разными видами связи | 2 |  |  |
| 71-72 | Р/Р Сжатое изложение (в режиме ГИА) | 2 |  |  |
| 73-74 | Р/Р Контрольное сочинение-рассуждение (в режиме ГИА 9.2.) | 2 |  |  |
| **Способы передачи чужой речи 13 ч+3ч** | | | | |
| 75. | Предложения с прямой речью. | 1 |  |  |
| 76-78 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 3 |  |  |
| 79. | Предложения с косвенной речью. | 1 |  |  |
| 80-81 | Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. | 2 |  |  |
| 82. | Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. | 1 |  |  |
| 83-84. | Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания при цитатах. | 2 |  |  |
| 85. | Пунктуационный анализ текста | 1 |  |  |
| 86-87 | Р/Р Контрольное сочинение на лингвистическую тему | 2 |  |  |
| 88 | Р/Р Анализ сочинения на лингвистическую тему | 1 |  |  |
| 89-90 | Промежуточная аттестация | 2 |  |  |
| **Общие сведения о русском языке 10ч+2ч** | | | | |
| 91. | Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. | 1 |  |  |
| 92. | Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков. | 1 |  |  |
| 93. | Практическая работа. Анализ содержания текста | 1 |  |  |
| 94-95 | Р/Р Контрольное сочинение-рассуждение ( в режиме ГИА 9.3.) | 2 |  |  |
| 96. | Русский язык как первоэлемент великой русской литературы. Русский язык как развивающееся явления. | 1 |  |  |
| 97. | Свободный диктант | 1 |  |  |
| 98-99 | Презентация творческой работы «Богатство русского языка» | 2 |  |  |
| 100. | Практическая работа. Анализ содержания текста | 1 |  |  |
| 101 | Комплексная работа с текстом | 1 |  |  |
| 102 | Практическая работа. Лексический анализ текста | 1 |  |  |

**УЧЕБНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

     Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

* ***коммуникативные*** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
* ***интеллектуальные*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
* ***информационные*** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
* ***организационные*** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Результаты обучения**

**Выпускник научится:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи, служебные части речи и их формы;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
* использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *опознавать различные выразительные средства языка;*
* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
* *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
* *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык»**

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

осознание роли русского родного языка в жизни человека;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

произношение имен существительных‚ прилагательных, глаголов‚ полных причастий‚ кратких форм страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастий‚ наречий; произношение гласных [э]‚ [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на -*ична*, -*инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами‚ в заимствованных словах;

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

понимание активных процессов в области произношения и ударения;

правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи‚ в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

различение стилистических вариантов лексической нормы;

употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

употребление синонимов, антонимов‚ омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

различение типичных речевых ошибок;

редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным;

различение вариантов грамматической синтаксической нормы‚ обусловленных грамматической синонимией словосочетаний‚ простых и сложных предложений;

правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;

выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

**соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);

**соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки** (в рамках изученного в основном курсе);

использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

владение различными видами слушания (детальным, выборочным‚ ознакомительным, критическим‚ интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;

чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.