Утверждено пр. от 31.08.2020 г № 95

**Положение**

**об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с. Лидога» в соответствии с ФГОС СОО**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Основной образовательной программы среднего общего образования обучающихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с. Лидога» (далее МБОУ СОШ с. Лидога).
   2. Данное Положение регламентирует деятельность МБОУ СОШ с. Лидога по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.
   3. 4. Настоящее Положение утверждено с учётом мнения педагогического совета школы (протокол от 29.05.2020 г № 4).
   4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.
   5. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 10 и 11 класса.
   6. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года или двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом.
   7. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.
   8. Руководителем проекта является учитель-предметник, классный руководитель, старшая вожатая, педагог дополнительного образования, педагог-психолог.
   9. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и учениками.
   10. Проект может быть только индивидуальным.
   11. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.
   12. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлена программа действий.

Исследовательские проекты могут иметь следующие направления:

* исследовательское;
* инженерное;
* прикладное;
* бизнес-проектирование;
* информационное;
* социальное;
* игровое;
* творческое.

Требования к исследовательским проектам: постановка задачи, формулировка гипотезы, описание инструментария и регламентов исследования, проведение исследования и интерпретация полученных результатов.

Для исследований в естественно-научной, научно-технической, социальной и экономической областях желательным является использование элементов математического моделирования (с использованием компьютерных программ в том числе).

* 1. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством педагога (тьютора) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности: познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной.
  2. На уровне среднего общего образования приоритетными направлениями  
     являются:
* социальное;
* бизнес-проектирование;
* исследовательское;
* инженерное;
* информационное.

1. **Цели и задачи выполнения ИП**
   1. Цель выполнения ИП:
      1. продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции.
      2. развивать способность к сотрудничеству и коммуникации.
      3. формировать способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику.
      4. оценивать способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.
      5. определять уровень сформированности способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.
   2. Задачами выполнения ИП являются:
      1. обучение планированию (уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).
      2. формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).
      3. развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.
      4. формирование и развитие навыков публичного выступления.
      5. формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).
2. **Этапы и примерные сроки работы над проектом**
   1. В процессе работы над проектом учащийся под руководством педагога планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.
   2. Подготовительный этап (сентябрь-октябрь): выбор темы и руководителя проекта.
   3. Основной этап (ноябрь-февраль): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.
   4. Заключительный (март - апрель): защита проекта, оценивание работы.
   5. Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.
   6. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.
3. **Требования к оформлению ИП**
   1. Структура ИП:
      1. Титульный лист (Название 00, тема проекта, ФИО руководителя проекта, ФИО ученика, класс, допуск к защите, село, год);
         1. Введение–1-2 страницы: исходный замысел (актуальность, цель, задачи, назначение проекта)
         2. Глава 1. Обзор литературы, анализ предыдущих исследований на эту тему.

Если работа исследовательская, то обязательно описать: объект, предмет исследования, методику.

* + - 1. Глава 2. Результаты исследования.
      2. Общие выводы или заключение. В заключении рекомендации и перспективы.
      3. Список использованной литературы.
  1. Технические требования к ИП:
     1. Текст: выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 14 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25.
     2. Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.
     3. Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится.
     4. Оглавление: должно формироваться автоматически.
     5. Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт TimesNewRoman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.
     6. Таблицы: Слова «Таблица N», где N номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.
     7. Список литературы необходимо составлять по определенным правилам, в соответствии с требованиями ГОСТа. Печатная литература: фамилия автора и его инициалы. Заглавие. Место издания. Издательство. Год издания. Количество страниц.

(1. Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации: офиц. текст. − М.: Маркетинг, 2007. − 39 с.

2. Российская Федерация. Законы. Семейный кодекс Российской Федерации: федер. закон: [принят Гос. Думой 8 дек. 1995 г.: по состоянию на 3 янв. 2007 г.]. − СПб.: Стаун-кантри, 2007. − 94 с.

3. Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации от 24.07.2002 N 95-ФЗ (ред. от 02.12.2019) // КонсультантПлюс: справочно-правовая система [Офиц. сайт]. URL: http://www.consultant.ru/ (дата обращения: 21.12.2019

4. Постановление Правительства РФ от 17.08.2007 № 522 (ред. от 17.11.2011) «Об утверждении Правил определения степени тяжести вреда, причиненного здоровью человека» // Собрание законодательства Российской Федерации от 27 августа 2007 г. № 35 ст. 4308)

5. Закон РФ от 19 апреля 1991 г. № 1032-1 (с изм. и доп. от 03 октября 2018 г. № 350-ФЗ) «О занятости населения в Российской Федерации» // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 1996. – № 17. Ст. 1915; 2018, – № 41. Ст. 6190.

6. Агеева О. А.  Бухгалтерский учет и анализ в 2 ч. Часть 1. Бухгалтерский учет : учебник для вузов / О. А. Агеева, Л. С. Шахматова. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 273 с.

7. Биснек А. Г. Библиографические материалы книготорговой, издательской и библиотечной деятельности Василия Степановича Сопикова в Петербурге с 1791 по 1811 год: докл. на заседании Библиогр. секции Кабинета библиотековедения Гос. публ. б-ки, 17 июня 1941 г. // Отд. арх. документов РНБ. Ф. 12. Д. 16. 36 л.)

* + 1. Сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс. (Сергеева И.С. Взносы на накопительную часть пенсии отменены? / И.С, Сергеева // [Электронный ресурс] — http://www.buhgalteria.ru/article/n162108)

1. **Результат проектной деятельности**
   1. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.
   2. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:
      1. письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых экспериментах, стендовый доклад);
      2. художественная творческая работа (в области литературы, музыки, ИЗО, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, компьютерное изделие;
      3. материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
      4. отчётные материалы по социальному проекту, которые могут встречать как тексты, так и мультимедийные продукты.
   3. Возможные типы работ и формы их представления

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тип проекта** | **Цель проекта** | **Проектный продукт** | |
| Практико- | Решение | анализ данных | костюм, |
| ориентированный, | практических задач. | социологического опроса, | макет, сценарий |
| социальный |  | атлас, | модель, |
| Исследовательский | Доказательство или | атрибуты | музыкальное произведение, |
|  | опровержение | несуществующего |  |
|  | какой-либо | государства, конференция, брифинг | Мультимедийный продукт, |
|  | гипотезы. | бизнес-план, |  |
| Информационный | Сбор информации о | веб-сайт, | отчёты о проведённых |
|  | каком-либо объекте | видеофильм, | исследованиях, |
|  | или явлении, анализ | выставка, | праздник, |
|  | информации. | газета, буклет | публикация, |
| Творческий | Привлечение | журнал, | путеводитель, |
|  | интереса публики к | действующая фирма, словарь | реферат, |
|  | проблеме проекта. | игра, | справочник, |
| Игровой или ролевой | Представление | карта, | система школьного |
|  | опыта участия в | коллекция, | самоуправления, |
|  | решении проблемы | компьютерная анимация, | серия иллюстраций, |
|  | проекта. | оформление кабинета,  пакет рекомендаций,  стендовый доклад,  сценарий,  статья,  литературное произведение, | учебное пособие, чертеж, экскурсия. |

1. **Защита проекта как формат оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**
   1. Публично должна быть представлена проектная работа - реализованный проект.
   2. Перед защитой темы проекта с обучающимся должны быть обсуждены:

* актуальность проекта;
* положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
* ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
* риски реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегося при реализации данного проекта.
  1. На защите проекта обучающийся представляет свой реализованный проект по следующему (примерному) плану:

1. Тема и краткое описание сути проекта.

2. Актуальность проекта. Цель, задачи.

3. Положительные эффекты от реализации проекта, которые получат как сам автор, так и другие люди.

4. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.

5. Ход реализации проекта.

6. Общие выводы или заключение, где будут даны рекомендации и перспективы.

7. Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

6.4. Проектная работа должна быть обеспечена тьюторским (кураторским) сопровождением. В функцию тьютора (куратора) входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.

6.5. Регламент проведения защиты реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности должны быть известны обучающимся заранее.

1. **Требования к процедуре проведения защиты проекта**
   1. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 15 минут), ответы на вопросы по теме проекта 5 минут.

Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

* 1. К защите ученик представляет проектный продукт, печатное описание проекта.
  2. Место защиты ИП – МБОУ СОШ с. Лидога.
  3. Школа определяет график защиты ИП, который утверждается директором школы.
  4. Школа создаёт школьную аттестационную комиссию (ШАК). Состав комиссии от 3 до 5 человек. В комиссии должны присутствовать: представить администрации, классный руководитель, педагог по соответствующему направлению. Состав комиссии подбирается с учётом предметных областей ИП. В комиссии могут присутствовать представитель муниципальных органов образования, методических служб, представители Совета школы, родительская общественность, представители ВУЗов.
  5. ШАК оценивает уровень ИП в соответствии с критериями.
  6. Для защиты ИП выделяется 1-2 дня до 01 мая.
  7. Школа организует в дополнительные сроки защиту ИП для детей с ОВЗ, больных детей (дети, отсутствовавшие в основной срок защиты).
  8. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает ИП в течение недели, представляет к повторной защите.
  9. Ученику, выступившему с проектом (исследовательской работой) успешно на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне автоматически ставится высший балл и от защиты в МБОУ СОШ с. Лидога он освобождается.

1. **Критерии оценки итогового индивидуального проекта**
   1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:
      1. способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов или обоснование, реализацию, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;
      2. сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
      3. сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
      4. сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.
   2. Основные требования к инструментарию оценки сформированности универсальных учебных действий при процедуре защиты реализованного проекта:

оценке подвергается не только защита реализованного проекта, но и динамика изменений, внесенных в проект от момента замысла (процедуры защиты проектной идеи) до воплощения; при этом должны учитываться целесообразность, уместность, полнота этих изменений, соотнесенные с сохранением исходного замысла проекта;

оценивание производится на основе критериальной модели;

для обработки всего массива оценок может быть предусмотрен электронный инструмент; способ агрегации данных, формат вывода данных и способ презентации итоговых оценок обучающимся и другим заинтересованным лицам определяет сама образовательная организация;

результаты оценивания универсальных учебных действий в формате, принятом образовательной организацией доводятся до сведения обучающихся.

* 1. Выполненная работа рецензируется руководителем проекта.

В рецензии оцениваются и освещаются основные позиции с учетом оценки критериев содержательной части проекта в баллах.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем** | | |
| *Критерий 1.1.* ***Поиск, отбор и адекватное использование информации*** | **Балл** | |
| Работа содержит незначительный объемподходящей информации из ограниченногочисла однотипных источников | 1 | |
| Работа содержит достаточный объемподходящей информации из однотипных источников | 2 | |
| Работа содержит достаточно полнуюинформацию из разнообразныхисточников | 3 | |
| *Критерий 1.2.* ***Постановка проблемы*** | **Балл** |
| Проблема сформулирована,но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный | 1 |
| Проблема сформулирована, обоснована**,** выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный | 2 |
| Проблема сформулирована, обоснована,выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы | 3 |
| *Критерий 1.3.* ***Актуальность и значимость темы проекта*** | **Балл** |
| Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений | 1 |
| Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания | 2 |
| Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, поселка. | 3 |
| *Критерий 1.4.* ***Анализ хода работы, выводы и перспективы*** | **Балл** |
| Анализ заменен кратким описаниемхода и порядка работы | 1 |
| Представлен развернутый обзорработы по достижению целей, заявленных в проекте | 2 |
| Представлен исчерпывающий анализситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы | 3 |
| *Критерий 1.5.* ***Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе*** | **Балл** |
| Работа шаблонная.Автор проявил незначительный интереск теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода | 1 |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованностьавтора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества | 2 |
| Работа отличается творческим подходом,собственным оригинальнымотношением автора к идее проекта | 3 |
| *Критерий 1.6.* ***Полезность и востребованность продукта*** | **Балл** |
| Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц,которыми он может быть востребован, указан неявно | 1 |
| Проектный продукт полезен, круг лиц,которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта. | 2 |
| Продукт полезен. Указан круг лиц,которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендациипо использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению | 3 |
| **2. Сформированность предметных знаний и способов действий** | |
| *Критерий 2.1.* ***Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта*** | **Балл** |
| Частьиспользуемых способов работы не соответствуеттеме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты | 1 |
| Использованные способы работы соответствуюттеме и цели проекта, но являются недостаточными | 2 |
| Способы работы достаточныи использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты | 3 |
| *Критерий 2.2.* ***Глубина раскрытия темы проекта*** | **Балл** |
| Тема проекта раскрыта фрагментарно | 1 |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы | 2 |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы | 3 |
| *Критерий 2.3*. ***Качество проектного продукта*** | **Балл** |
| Проектный продукт не соответствует большинству требованийкачества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) | 1 |
| Продукт не полностьюсоответствует требованиям качества | 2 |
| Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) | 3 |
| 1. **Сформированность регулятивных действий** | |
| *Критерий 3.1.* ***Соответствие требованиям оформления письменной части*** | **Балл** |
| Предприняты попытки оформитьработу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру | 1 |
| Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правиламипорядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении | 2 |
| Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами | 3 |
| *Критерий 3.2.* ***Постановка цели, планирование путей ее достижения*** | **Балл** |
| Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения | 1 |
| Цель сформулирована, обоснована,планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно | 2 |
| Цель сформулирована, четко обоснована, данподробный план ее достижения**,** самостоятельно осуществляетконтроль и коррекцию деятельности | 3 |
| *Критерий 3.3.* ***Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада*** | **Балл** |
| Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнениеожидаемого и полученного результатов | 1 |
| Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзорработы по достижению целей, заявленных в проекте | 2 |
| Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы | 3 |
| 1. **Сформированность коммуникативных действий** | |
| *Критерий 4.1.* ***Четкость и точность, убедительность и лаконичность*** | **Балл** |
| Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления | 1 |
| Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | 2 |
| Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | 3 |
| *Критерий 4.2****.* *Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе*** | **Балл** |
| Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности | 1 | |
| Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя. | 2 | |
| Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы | 3 | |

* 1. С целью определения степени самостоятельности учащегося в ходе выполнения проекта учитываются три уровня сформированности навыков проектной деятельности:

3 балла - повышенный уровень (ярко выраженные положительные стороны работы во всех ее составных частях)

1. балла - базовый уровень (имеют место)

1 балл - низкий уровень (отсутствуют).

Итого **42 балла** - максимальное число **за всю содержательную часть** проекта.

* 1. Критерии оценки защиты проекта:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Оценка (в баллах)** |
| 1. | Качество доклада | 1 - доклад зачитывается  2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы  3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена  4 - кроме хорошего доклада, владение иллюстративным материалом  5 - доклад производит очень хорошее впечатление |
| 2. | Качество ответов на вопросы | 1 - нет четкости ответов на большинство вопросов. Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения  2 - ответы на большинство вопросов. Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения  3 - ответы на все вопросы убедительно, аргументировано. Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения |
| 3. | Использование демон­страционного материала | 1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации  2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада  3 - представленный демонстрационный мате­риал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы |
| 4. | Оформление демонст­рационного материала | 1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал,  2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии  3 - к демонстрационному материалу нет претензий |
| 5. | Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию | 1 - материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию  2- автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента  3 - втору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент |

Итого максимальный балл **за защиту** индивидуального проекта составляет **17 баллов.**

* 1. **Итоговый балл** за содержание и защиту проекта – **59 баллов**.

Перевод в отметку:

**50 – 59 баллов - отлично**

**40 – 49 баллов – хорошо**

**30 – 39 баллов – удовлетворительно**

**29 баллов и менее – неудовлетворительно.**

В заключительно части делается вывод о том, достиг ли проект поставленных целей.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале и личном деле.

* 1. Кроме того комиссия дает заключение об уровне сформированности навыков проектной деятельности.

Критерии итоговой оценки индивидуального проекта базового и повышенного уровня

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Уровни сформированности навыков проектной деятельности** | |
| **Базовый** | **Повышенный** |
| **Самосто-ятельное приобре-тение знаний и решение проблем** | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы |
| **Знание предмета** | Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки | Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют |
| **Регуля-тивные действия** | Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы.  Работа доведена до конца и представлена комиссии;  некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося | Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления.  Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно |
| **Комму-никация** | Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы | Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы |

1. **Документация**
   1. Для учащихся
      1. Все материалы по проекту хранятся в проектной папке (папка с файлами).
      2. Индивидуальный план выполнения проекта.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Виды деятельности** | **Планируемая дата исполнения** | **Дата фактически** | **Подпись руководителя** |
| Подготовка | Выбор темы учебного проекта и тем исследований обучающихся;  Разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы |  |  |  |
| Планирование | Формулировка задач, которые следует решить;  Выбор средств и методов решения задач;  Определение последовательности и сроков работ |  |  |  |
| Процесс проектирования | Самостоятельная работа |  |  |  |
| Оформления записки, плакатов и др. |  |  |  |
| Итог | Достигнутый результат |  |  |  |
| Оформление |  |  |  |
| Защита |  |  |  |  |

* 1. Для руководителя проекта
     1. Индивидуальный план выполнения проекта для каждого обучающегося;
     2. Общие сведения

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО ученика | Тема проекта | Итоговая оценка руководителя проекта | Подпись |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |

* + 1. Рецензия по каждому индивидуальному проекту.
    2. Руководитель проекта передает заключение и рецензию за выполненную работу комиссии до начала защиты проекта.
  1. Для классного руководителя
     1. Лист ознакомления родителей:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО ученика | Тема проекта | Дата выполнения проекта | Дата защиты | Подпись  родителей |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| … и т.д. |  |  |  |  |  |