Приложение 2

**Особенности оценки предметных результатов** **1-4 классы**

1. **Требования к выставлению отметок по русскому языку**

***Диктант.***

«5» – ставится. если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (возможно два исправление орфографического характера уч-ся). «4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, допущена одна негрубая ошибка

«3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо. «1» – ставится, если допущено 8 и более орфографических ошибок.

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

* нарушение правил орфографии при написании слов;
* пропуск и искажение букв в словах;
* замену слов, если искажает смысл предложения;
* отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
* неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

***За ошибку не считаются:***

* ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
* единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
* единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

***За одну ошибку в диктанте считаются:***

* два исправления;
* две пунктуационные ошибки;
* повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

***Негрубыми ошибками считаются следующие:***

* повторение одной и той же буквы в слове;
* недописанное слово;
* перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
* дважды записанное одно и то же слово в предложении.

***Списывание текста.***

«5» - ставится за безошибочное выполнение работы;

«4» – ставится, если в работе 2 ошибка и 1 исправление (2 - 4 кл.);

«3» – ставится, если в работе 3 ошибки и 1 исправление (2 - 4 кл.); «2» – ставится, если в работе 4 ошибки (2 - 4кл.);

«1» – ставится, если в работе более 4 ошибок (2 - 4 кл.).

***Словарный диктант***

(оценивается строже контрольного диктанта).

***Количество слов*** для словарного диктанта. 1 класс – 7 – 8 слов; 2 класс – 10 – 12 слов; 3 класс

– 12 – 15 слов; 4 класс – до 20 слов.

«5» – нет ошибок;

«4» – 1 – 2 ошибки или 1 исправление;

«3» – 3 – 4 ошибки (если 12 – 20 слов); «2» – 5 – 7 ошибок;

«1» – более 7 ошибок.

***Контрольное списывание.***

«5» – нет ошибок;

«4» –1 ошибка или 1 исправление (2 – 4 кл.);

«3» –3 ошибки и 1 исправление (2 – 4 кл.); «2» –4 ошибки (2 – 4 кл.);

«1» –более 4 ошибок (2 – 4 кл.).

***Изложение и сочинение***

Сочинения и изложения в начальной школе носят обучающий характер. При проверке творческих работ, учащихся учитель ставит две отметки: за содержание, речевое оформление и за грамотность (5/4).

   Оценка содержания и речевого оформления.

***Отметка «5»*** ставится за изложение, в котором фактический материал изложен логично, последовательно, полностью передан смысл текста; за сочинение, в котором полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.

***Отметка «4»*** ставится за работу, в которой достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трех ошибок (содержательных или речевых).

***Отметка «3»*** ставится за работу при недостаточно полном раскрытии темы, нарушении логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 4-6 ошибок (содержательных, речевых).

**Оценка за грамотность.**

**«5»** - допускается несколько исправлений;

**«4»** - допускается 3 орфографических ошибки, 1 пунктуационная;

**«3»** - допускаются 4 – 6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.

**Оценка «2»** за сочинение, изложение в начальной школе ***не ставится***. При этом *все ошибки исправляются,* учитель дает содержательную оценку работе на словах.

**Исправление ошибок.**

Учитель исправляет ошибки в работах учащихся следующим образом:

* неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачеркивает;
* речевые и содержательные ошибки подчеркиваются волнистой линией.

Вместо зачеркнутого записываются необходимые буквы, слова и предложения. Неправильно написанное в скобки не берется.

**Проверочные работы и тесты**

«5» – 100%-81%

«4» –80%-65%

«3» –64%-47%

«2» – менее 47%

«1» - 0%

**Требования к выставлению отметок по математике**

**Контрольная работа.**

«5» – 100%-81%

«4» –80%-65%

«3» –64%-47%

«2» – менее 47%

«1» - 0%

Примеры. Задачи.

**Грубые ошибки:** вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание. **Негрубые ошибки**: нерациональные приёмы вычисления; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

**Требования к выставлению отметок по литературному чтению**

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

* навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и "про себя"); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов.

**Чтение наизусть**

* Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.
* Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.
* Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.
* Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

**Выразительное чтение стихотворения**

**Требования к выразительному чтению:**

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение
   * Оценка "5" - выполнены правильно все требования
   * Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования
   * Оценка "3" -допущены ошибки по трем требованиям
   * Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

**Подготовка к выразительному чтению — разметка текста.**

**Логическое ударение фразовое:**

Пауза: короткая - расположенными по вертикали точками средняя — одной вертикальной чертой | длинная - двумя вертикальными чертами | |

Высота голоса: понижение, стрелка над словом с наклоном вправо вниз повышение, стрелка над словом с наклоном вправо вверх

Отличительной чертой произнесения басни является бытовая интонация.

**Чтение по ролям**

**Требования к чтению по ролям:**

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно
   * Оценка "5" - выполнены все требования
   * Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию
   * Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям
   * Оценка "2" -допущены ошибки по трем требованиям

**Пересказ**

* Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.
  + Оценка "4" -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их
  + Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
  + Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

**Тестовая работа**

«5» – 100%-81%

«4» –80%-65%

«3» –64%-47%

«2» – менее 47%

«1» - 0%

**Требования к выставлению отметок по окружающему миру**

Контроль за уровнем достижений, обучающихся по окружающему миру проводится в форме устной оценки и письменных работ: тестовых заданий.

Задания повышенной сложности оцениваются отдельно и только положительной отметкой. Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

**Грубые ошибки:**

* неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
* нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
* неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
* ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
* незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
* отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;

**Негрубые ошибки:**

* преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
* неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
* неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
* неточности при нахождении объекта на карте.

**Тестовая работа**

«5» – 100%-81%

«4» –80%-65%

«3» –64%-47%

«2» – менее 47%

«1» - 0%

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

Учёт уровневого подхода к достижению планируемых результатов

В процессе освоения предметного содержания окружающего мира у обучающихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, предусматриваемые стандартом начального общего образования:

* наблюдать объекты окружающего мира; - работать с учебником, энциклопедиями;
* работать с памятками, алгоритмами, схемами-опорами;
* рассуждать, участвовать в беседе, дискуссии;
* уметь работать в паре, группе, индивидуально;
* уметь оценить себя, товарища;
* формировать коммуникативные умения;
* развивать познавательные, интеллектуально-учебные умения;
* уметь пользоваться приобретенными знаниями в повседневной практической жизни.

**Требования к выставлению отметок по изобразительному искусству**

* Оценка "5" обучающийся полностью справляется с поставленной целью урока;

правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

* Оценка "4" обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.
* Оценка "3" обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.
* Оценка "2" обучающийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

**Требования к выставлению отметок по технологии**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

* качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
* степень самостоятельности в выполнении работы;
* уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения. Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ

Характеристика цифровой оценки (отметки)

* + "5” ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.
  + “4” ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.
  + “3” ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.
  + «2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Требования к выставлению отметок по физической культуре**

**На «2» (неудовлетворительно) в зависимости от следующих условий:**

* + Учащиеся не имеют спортивную форму, соответствующую погодным условиям и видам спортивных занятий или урока, не выполняет требования техники безопасности;
  + Учащийся, не имеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеющий стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями, нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем;
  + Учащийся не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений в развитии морально-волевых или физических качеств;
  + Учащийся не выполняет теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

**На «3» (удовлетворительно) в зависимости от следующих условий:**

* + Учащийся выполняет все требования по технике безопасности и правила повеления в спортивном зале и на стадионе, соблюдает гигиенические требования;
  + Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях, которые могут быть замечены учителем;
  + Учащийся продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия;
  + Учащийся частично выполняет все теоретические задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, необходимыми теоретическими и практическими в области физической культуры.

**На «4» (хорошо) в зависимости от следующих условий:**

* + Учащийся имеет спортивную форму, выполняет требования техники безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;
  + Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях, которые замечены учителем;
  + Учащийся постоянно демонстрирует существенные сдвиги в формировании качеств, умений и в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия, года, успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре для своего возраста;
  + Учащийся выполняет все теоретические и другие задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

**На «5» (отлично) в зависимости от следующих условий:**

* + Учащийся имеет спортивную форму, выполняет все требования по технике безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;
  + Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем;
  + Учащийся постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия;
  + Учащийся успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста;
  + Учащийся выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе школьных соревнований или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

**Требования к выставлению отметок по музыке**

Функция оценки - учет знаний.

Проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции). Умение пользоваться ключевыми и частными знаниями. Проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

**Отметка «5»** ставится:

* + если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции);
  + умение пользоваться ключевыми и частными знаниями; - проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

**Отметка «4»** ставится:

* + если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);
  + проявление музыкальных способностей и стремление их проявить; - неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

**Отметка «3»** ставится:

* + проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции) или в умение пользоваться ключевыми или частными знаниями; - или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

**Отметка «2»** ставится:

* + нет интереса, эмоционального отклика;
  + неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
  + нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить

**Требования к выставлению отметок по основам религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)**

***Критерии оценки устного ответа:***

* глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика оценивается **пятью баллами**;
* твердое знание материала в пределах программных требований - **четырьмя**;
* неуверенное знание, с несущественными ошибками и отсутствием самостоятельности суждений оценивается – **тремя баллами**;
* наличие в ответе школьника грубых ошибок, проявление непонимания сути, не владение навыком оценивается отрицательно, отметкой **«2»**;
* отсутствие знаний, умений, навыков и элементарного прилежания влечет за собой **единицу** (используется очень редко).

***Критерии оценки работы на уроке:***

* активное участие учащегося в процессе урока и безошибочное выполнение заданий оценивается **пятью баллами**;
* активное участие в процессе урока с допущением каких-либо ошибок в процессе выполнения задания - **четырьмя**;
* неуверенное участие в процессе урока и отсутствие самостоятельной активности – **тремя баллами**;
* полное отсутствие активности - отметка **«2»**;

***Критерии оценки тестового задания:***

«5» – 100%-81%

«4» –80%-65%

«3» –64%-47%

«2» – менее 47%

«1» - 0%

***Критерии оценки сообщения или проекта:***

* глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика, оценивается **пятью баллами**;
* привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ - **четырьмя**;
* выполнена работа в письменном виде, отсутствие ответа, при этом ответы на дополнительные вопросы – **тремя баллами**;
* полное отсутствие работы - отметка **«2»**;

***Критерии выведения четвертных и годовых оценок:***

Отметка «5» ***выводится при выполнении следующих требований:***

- активная и правильная работа учащегося на уроке;

- выполнение дополнительных заданий в виде сообщений и проектов

- высокий уровень знания базового материала;

Отметка «4» ***выводится при выполнении следующих требований:*** - активная, но иногда с ошибками работа учащегося на уроке; - выполнение дополнительных заданий по желанию; - высокий уровень знания базового материала;

Отметка «3» ***выводится при выполнении следующих требований:***

- отсутствие самостоятельной активности на уроке; - отсутствие выполнения дополнительных заданий; - низкий уровень знания базового материала;

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

Данная информация размещена в Рабочих программах по учебным предметам в разделе «Поурочное планирование».

**3. График контрольных мероприятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тип контроля** | **Срок проведения** | **Классы** |
| Стартовая диагностика | сентябрь | 1-й |
| Выходная диагностика | апрель | 1-й |
| Текущий | На каждом занятии | 2-4-е |
| Тематический | По итогам освоения темы | 2-4-е |
| Тематический | По итогам освоения раздела | 2-4-е |
| Промежуточный | В конце четверти | 2-4-е |
| Промежуточная аттестация (Комплексная (диагностическая) работа) | март | 3-й |
| Промежуточная аттестация | Апрель-май | 1-4-е |
| Итоговая оценка | Май | 1-4-е |
| Итоговая аттестация | май | 4-й |